

એસ.વાય.બીકોમ.-૩

(સનેવર્ષ૨૦૧૫-૨૦૧૬, ૨૦૧૬-૨૦૧૭, ૨૦૧૭-૨૦૧૮)

Foundation Course in Gujarati- 001

ભાષા- સાહિત્યકૌશલ-૩

કૃતિ - 'વિનોદ ભટ્ટના હાસ્યનિબંધો' - સં.વિનોદ ભટ્ટ આર.આર.શેઠ.પ્રકાશન

એકમ-૧ સર્જક -વ્યક્તિત્વઘડનારાં પરિબળો,

એકમ-૨ સર્જક -સ્વરૂપલક્ષીયર્થા.

એકમ-૩ વસ્તુસંકલના, પાત્ર, પરિવેશ.

એકમ-૪ અભિવ્યક્તિરીતિ - પૂર્વાપરસંદર્ભસહિત

સંદર્ભગ્રંથ -૧. શબ્દલોકના યાત્રીઓ - રમણલાલ જોશી

૨.અર્વાચીન સાહિત્યનો ઇતિહાસ -ધીરુભાઈ ઠાકર

અથવા

પ્રત્યાયન કૌશલ -૩

એકમ -૧ટૂંકા પ્રશ્નો- સમગ્રલક્ષી.

એકમ-૨. કંપની સેક્રેટરીનો પત્ર -(ડિરેક્ટર ,શેરહોલ્ડર,ઈતર પત્રવ્યવહાર)

એકમ-૩. બેન્કનો પત્રવ્યવહાર -(આંતરિક ,બાહ્ય પત્રવ્યવહાર)

એકમ-૪ સંવાદ લેખન

એસ.વાય.બીકોમ.-૪
(સનેવર્ષ૨૦૧૫-૨૦૧૬, ૨૦૧૬-૨૦૧૭, ૨૦૧૭-૨૦૧૮)

Foundation Course in Gujarati- 004

ભાષા- સાહિત્યકૌશલ-૪

કૃતિ-વર્ષા અડાલજાની વાર્તાઓ-સં.ઈલા આરબ મહેતા આદર્શ પ્રકાશન

એકમ-૧ સર્જક -વ્યક્તિત્વઘડનારાં પરિબળો

એકમ-૨ સર્જક -સ્વરૂપલક્ષી ચર્ચા .

એકમ૩.- વસ્તુસંકલના, પાત્ર, પરિવેશ.

એકમ-૪.અભિવ્યક્તિરીતિ - પૂર્વાપરસંદર્ભસહિત

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. સાહિત્ય સ્વરૂપો - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

૨.નવલિકાચયન -૨૦૦૨-૨૦૦૩ -સાહિત્ય પરિષદ

અથવા

પ્રત્યાયનકૌશલ-૪

એકમ-૧.ટૂંકા પ્રશ્નો- સમગ્રલક્ષી

એકમ-૨, વીમા અંગેનો પત્રવ્યવહાર (જીવન વીમો ,આગવીમો ,દરિયાઇ વીમો)

એકમ-૩ પ્રવચન (સામાજિક ,રાજકીય , આર્થિક ,શૈક્ષણિક)

એકમ-૪ .વૃત્ત આલેખન

